

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349905
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	busto femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via del Proconsolo, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale del Bargello
<b>LDCS - Specifiche</b>	biblioteca, sopra libreria in fondo a sinistra
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inventario Bargello Sculture n. 231
<b>INVD - Data</b>	1879
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione del cardinal Leopoldo de' Medici (?)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1440
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1445
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossellino Bernardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1409/ 1464
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000921
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Della Robbia Luca
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ intaglio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 47**MISL - Larghezza** 42**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** la superficie presenta un'accentuata maculatura dovuta forse a cere**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 61 BB 11 (+52)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: giovane donna.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il busto raffigurante una giovane donna con una veste drappeggiata all'antica e un seno scoperto, recuperando iconografie classiche, proviene secondo le testimonianze di fine Ottocento e primo Novecento dalla collezione del cardinale Leopoldo de' Medici. E' quindi probabile una sua provenienza originaria dalle collezioni della famiglia. Il Supino ritenne la scultura opera di anonimo del XV secolo. Lo Steinmann nel 1903 lo riferì a Michele Marini. Attribuzione che fu contestata da Biehl che lo ascrive a Luca della Robbia con data 1440-1450. Pope-Hennessy nella monografia su Luca della Robbia toglie al catalogo dell'artista questo busto ravvisandovi analogie stilistiche con gli angeli reggicartiglio del Monumento Brunni in Santa Croce e lo attribuisce a Bernardo Rossellino con una data intorno al 1440-1445. Anche il Gentilini si orienta verso una attribuzione del marmo all'ambito dell'artista settignanese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 547743**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 219104**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Bargello Sculture e Terrecotte
<b>FNTD - Data</b>	1879
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 231
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Museo Nazionale del Bargello
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Supino I. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 416 n. 177
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biehl W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 147-149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003663
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 272
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gentilini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000346
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Steinmann E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008811
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 157 nota 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Romagnoli G.**FUR - Funzionario responsabile** De Luca F.**FUR - Funzionario responsabile** Vaccari M.G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Romagnoli G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)