

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00555924
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Carrara
PVCF - Frazione	Fossola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	Viale XX Settembre, loc. Stadio
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	undicesima sala, dodicesima opera nella teca "Gli strumenti del Magnan"
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	11177
INVD - Data	2003
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	MS
PRVC - Comune	Carrara
PRVL - Località	Bacino Marmifero
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Cave di Marmo di Carrara
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitrice	Museo Civico del Marmo

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1984 ante**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO****OGTD - Definizione** ugnetto**OGTG - Definizione della categoria generale** strumento per la lavorazione del marmo**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****AUF - AUTORE****AUFN - Nome** #magnan#**AUFA - Dati anagrafici** secc. XIX/ XX**AUFS - Riferimento all'autore** fabbro**AUFR - Riferimento all'intervento** esecuzione dell'ugnetto**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE****ATBD - Denominazione** carrarese**ATBM - Motivazione** NR (recupero pregresso)**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LDFR - Regione** Toscana**LDFFP - Provincia** MS**LDFFC - Comune** Carrara**MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione** Il magnan, nella fucina della cava, forgiava da un panetto di ferrol'ugnetto.**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****DTFZ - Datazione** secc. XIX/ XX**DTFM - Motivazione della datazione** esame del manufatto**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** ferro**MTCT - Tecnica** formatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** m.**MISL - Larghezza** 0.01**MISD - Diametro** 0.02**MISN - Lunghezza** 0.28**UT - USO****UTF - Funzione** L'ugnetto è uno strumento utilizzato per lavorare il marmo nelle parti più profonde.**UTM - Modalità d'uso** Si batte l'ugnetto con il mazzuolo sulla superficie che deve essere lavorata.**UTO - Occasione** Lavorazione del marmo**UTA - Collocazione** Piazzali di cava, laboratori di scultura.

**nell'ambiente**

**UTS - Cronologia d'uso**

secc. XIX/ XX

### **UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**UTLR - Regione**

Toscana

**UTLP - Provincia**

MS

**UTLC - Comune**

Carrara

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Dati di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

L'ugnetto risulta coperto di ruggine.

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'ugnetto è costituito da un pezzo di ferro a forma prismatica allungata con una estremità piatta, che è quella che veniva battuta con il mazzuolo, ed una appuntita che serviva per lavorare il marmo in profondità. L'estremità piatta risulta dilatata rispetto al diametro del corpo centrale a causa della continua percussione. Sul corpo centrale è presente una sigla incisa a punti, probabilmente le iniziali del nome del proprietario.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a punti

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

corpo centrale

**ISRI - Trascrizione**

D. R.

Questo ugnetto è stato posto nella teca "Gli strumenti del #Magnan#" in quanto rappresentativo degli attrezzi prodotti nella sua officina e delle varie fasi di lavorazione degli stessi. Il #magnan#, ovvero il fabbro che lavorava in cava, è stato una delle figure professionali tipiche operanti all'interno del bacino marmifero apuano dall'antichità fino al XX secolo. Solamente negli ultimi decenni, con l'industrializzazione di massa, tale figura ha perso la sua ragion d'essere ed è andata progressivamente scomparendo.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data**

1984

**ACQL - Luogo di acquisizione**

MS/ Carrara

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente locale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Carrara

**CDGI - Indirizzo**

piazza 2 Giugno, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche non allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	444
<b>FTAT - Note</b>	AFMCM

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTA - Autore</b>	Giunta Municipale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di deliberazione di Giunta Municipale
<b>FNTD - Data</b>	1984
<b>FNTF - Foglio/ carta</b>	15220
<b>FNTN - Nome dell'archivio</b>	Registro delle Deliberazioni
<b>FNTS - Collocazione nell'archivio</b>	561

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pareto Raffaele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	834
<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	1562

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rovai Gabriele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gian Carlo Bertucelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	35-38
<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	35-36

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Tusini I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavattaro C.