

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00235829

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Volturara Irpina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione civica

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via Serrone, 12 - Volturara Irpina - 83050 Volturara Irpina (SA)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Etnografico della Piana del Dragone

LDCS - Specifiche primo piano, angolo del sarto

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 1098

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione macchina per cucire

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione dialettale

OGAD - Denominazione macchina ra cose

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione bottega irpina

ATBM - Motivazione contesto

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione 1970 ante

DTFM - Motivazione della datazione ricerca sul territorio

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	sagomatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	forgiatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	ghisa
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISP - Profondita'</b>	65
<b>MISN - Lunghezza</b>	107
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	per cucire
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Sul banco da lavoro si poggiava il tessuto con la parte da cucire in corrispondenza dell'ago; con il piede si azionava il pedale che collegato ad un filo, dava l'impulso la meccanismo legato all'ago.
<b>UTO - Occasione</b>	durante l'anno
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	bottega del sarto
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	sarto
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	uomini
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Struttura di ghisa alla quale è poggato un piano di legno con la macchina per cucire.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sulla struttura di ghisa e sulla macchina
<b>STMD - Descrizione</b>	SINGER
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Spesso il mestiere del sarto era il secondo mestiere del barbiere.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Percio Gerardo
<b>ACQD - Data</b>	2000
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	Campania/ AV/ Volturara Irpina
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Volturara Irpina
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Serrone, 12 - Volturara Irpina - 83050 Volturara Irpina (SA)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 4644-01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marra A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Cefalo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannelli I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannelli I.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	Oggetto donato il 21-02-2000. Le informazioni sono state desunte da una ricerca sul terreno, la cui fonte principale è la tradizione orale, relativa a una schedatura di oggetti ancora inseriti nel loro contesto d'uso.