

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00060416
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Morigerati

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	0130
---------------	------

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile	S83
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Blasco Luciano
DRV - Data rilevamento	1988/05/05

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	stampo
--------------------	--------

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	1920
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	gesso
MTCT - Tecnica	modellatura a stampo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
---------------	-----

UT - USO

UTF - Funzione

realizzare ex voto in cera

UTM - Modalita' d'uso

La cera calda era clata all'interno dello stampo precedentemente tenuto immerso nell'acqua. Ancora cald, la cera superflua era fatta fuoriuscire da una apertura, la stessa da cui era stata introdotta. Una volta raffreddata la cera, lo stampo era aperto; l'oggetto rifinito ed in alcuni casi decorato con disegni geometrici colorati.

UTO - Occasione

durante l'anno

UTN - UTENTE

UTNM - Mestiere o professione

pastori

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Dati di conservazione

NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Stampo in gesso con superficie interna concava a forma di braccio e mano aperta. Lungo il bordo interno di una valva sono presenti semisfere a rilievo che si incassano in cavità di eguale forma e dimensioni presenti sull'altra valva.

NSC - Notizie storico-critiche

La cereria in Morigerati è sorta presumibilmente a metà '800 ad opera di Nicola Prota che aveva appreso il mestiere di ceraiuolo soggiornando per tre, quattro anni a Messina. In seguito lavorarono nella cereria Pasquale Prota, figlio di Nicola e Attilio, figlio di Pasquale. Alla morte di Attilio, avvenuta nel 1944, si chiude l'attività ma l'impianto rimane integro fino al 1960. I manufatti prodotti riguardano oggetti devozionali: ex-voto con figure anatomiche, candele, cieri. Per l'alto costo della materia prima, le candele in Morigerati non sono mai state usate come fonte d'illuminazione; basti pensare che intorno ai primi del secolo il prezzo di una candela era di mezza lira e il prezzo di due chili di pane era di una lira e venti centesimi. Nel laboratorio due persone svolgevano le fasi principali (in genere maschi); altre cinque o sei persone collaboravano (in genere si trattava di bambini e donne) (...).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 51273

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

di confronto

BIBA - Autore

Morelli L.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione	00000672
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Berner O.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Scheuermeier P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000644
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Blasco L.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.
AN - ANNOTAZIONI	