

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00060461

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Morigerati

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	0374
---------------	------

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

DRVE - Ente responsabile	S83
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Blasco Luciano
DRVD - Data rilevamento	1988/05/05

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	orcio
--------------------	-------

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	moscitura

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XX metà
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura a mano/ cottura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	80
MISD - Diametro	47

UT - USO

UTF - Funzione	conservare l'olio
UTO - Occasione	durante l'anno

UTN - UTENTE

UTNM - Mestiere o professione	contadini
-------------------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	NR
------------------------------	----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Recipiente in terracotta con pance regolari, collo depresso, bocca larga
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	evidenziata da orlo. Presenti due impugnature verticali a nastro. L'orcio è completamente invetriato in cristallina colore giallo ocra.
NSC - Notizie storico-critiche	Oggetto donato da Maria Mazzaro. Le collezioni di utensili domestici del Museo etnografico di Morigerati riguardano soprattutto la preparazione e conservazione dei cibi e delle bevande. Numerosi sono quelli realizzati in terracotta, più o meno smaltata, invetriata, decorata. E' difficile determinare le aree di provenienza di questi oggetti in quanto le caratteristiche nella fattura e nella decorazione dei manufatti provenienti dalla vicina Camerota hanno molto in comune con quelli della Basilicata e della Calabria. Occasione principale di acquisizione, per le famiglie di Morigerati, dei manufatti di questo tipo erano le fiere di Sapri, ove i mercanti arrivavano a vendere dalla vicina Basilicata e Calabria, trasportando la merce in barche a vela e a remi. Le vie della commercializzazione diffusero quindi modelli ceramici, modi di decorazione e smaltatura anche dalla vicina Puglia (...).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 51235

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Scheuermeier P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000644

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Buttitta A.
BIBD - Anno di edizione	1958

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Bogatyrev P./ Jakobson R.
BIBD - Anno di edizione	1967

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Profeta G.
BIBD - Anno di edizione	1973

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Storia tecnologia
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000687

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Blasco L.
FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitagliano P.

AN - ANNOTAZIONI