

SCHEDA

(Trascritt. Morena Cecchino)

Modulo:

A short musical phrase on a single staff, consisting of a few notes.

Struttura formale melodica: A B B' C

Cadenze: 6 5 4 1

Struttura formale verbale:

Metrica del testo verbale:

TESTO VERBALE

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00676385

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Teggiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVD - Data rilevamento 1981/09/27

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione tarantella

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AUF - AUTORE

AUFN - Nome Morena Pietro #Cecchino# #Cecchino#

AUFA - Dati anagrafici Teggiano 1922

AUFS - Riferimento all'autore informatore/ musicista

AUFR - Riferimento all'intervento	ciaramella
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito dianese
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1981
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	varie
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
UT - USO	
UTF - Funzione	"quando facevo il pastore"
UTO - Occasione	"quando facevo il pastore"
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	proletariato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Esecuzione: ciaramella, nacchere e sonagli. Fonte: tradizione orale, composta dall'esecutore. Repertorio: pastori. Categoria: strofa semplice. Registrazione: raccolta: Teggiano 1; brano 8; cassetta 1; velocità 4.75 cm/sec.; durata 1 min 03 sec.
NSC - Notizie storico-critiche	L'esecuzione intitola scherzosamente il brano con il suo nome, #alla Cecchina#. Pietro Morena, detto #Cecchino#, è ritenuto dalla comunità uno dei migliori suonatori di ciaramella della zona, in passato ha lavorato in Svizzera dove ha lavorato da operaio fino alla pensione. #Cecchino# ha imparato a suonare la ciaramella in gioventù, quando faceva il pastore. Dopo avere suonato questo brano, l'esecutore lo ripete accompagnato dall'organetto che riproduce la melodia all'unisono. Il tempo del brano è di 6/8 ben definito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 00676385_S31

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Leyde R.**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBH - Sigla per citazione** 00000800**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Vettori G.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** 00000801**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** De Simone R.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** 00000802**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Caravaglios C.**BIBD - Anno di edizione** 1931**BIBH - Sigla per citazione** 00000797**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Pasolini P. P.**BIBD - Anno di edizione** 1972**BIBH - Sigla per citazione** 00000799**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di contesto**BIBA - Autore** Molinaro del Chiaro L.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBH - Sigla per citazione** 00000798**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Vanacore M.**FUR - Funzionario responsabile** Spinosa N.**RVM - TRASCRIZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ricco A.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ricco A.**AN - ANNOTAZIONI**

