

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00676390
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Teggiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DR - RILEVAMENTO

### DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVTD - Data rilevamento	1981/09/27
--------------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	canto d'amore
--------------------	---------------

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Sient come luce 'stu vicinanz

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### AUF - AUTORE

AUFN - Nome	Morena Pietro #Cecchino#
AUFA - Dati anagrafici	Teggiano 1922

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	informatore/ musicista
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	ciaramella
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito dianese
<b>ATBM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	1981
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
<b>AUFN - Nome</b>	Tropiano Antonio
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	Teggiano 1927
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	informatore/ cantante
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	canto
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito dianese
<b>ATBM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	1981
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	varie
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	varie
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	varie occasioni di festa e serenate
<b>UTO - Occasione</b>	durante l'anno/ varie occasioni di festa e serenate
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	proletariato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	NR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Esecuzione: v. m. più ciaramella. Fonte: tradizione orale, in gioventù. Categoria: strofa semplice. Registrazione: raccolta: Teggiano 1; brano 14; cassetta 1; velocità 4.75 cm/sec.; durata 2 min 30 sec.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRP - Posizione</b>	interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Testo verbale: SIENT COME LUCE 'STU VICINANZ/ COME TI SI CRISCIUT TU FIGLIOLA/ LUCEN LI MMURA TUTTE QUANTE/ LI PIETRE SO' FABBRICAT R'AMORE/ L'HA FABBRICATE LU MASTRO GALANTE/ HA MISO PRIMA LA PIETRA E POI LU FIORE/ VE L'AVITE FATTA LA CAMERELLA BELLA/ LA FINESTRELLA PE' NGE FA' LL'AMORE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo bellissimo canto d'amore è composto da una voce solista e da una ciaramella che ne intervalla le strofe e talvolta ne segue e sviluppa la melodia. Particolarmente difficoltose e interessante è il finale delle strofe, dove il cantante mantiene l'ultima nota all'unisono con la ciaramella per diverse misure. Inizialmente si notano alcune difficoltà del cantante rispetto all'attacco, subito però recuperate in seguito; la ciaramella infatti, dopo aver ripetuto una intera frase musicale, invita il cantante ad attaccare fermandosi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS GALL. NA 00676390_S31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Leyde R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000800
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Vettori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000801
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	De Simone R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000802
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Caravaglios C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000797

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasolini P. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000799

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	Molinaro del Chiaro L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000798

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Vanacore M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spinosa N.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.

**AN - ANNOTAZIONI**