

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00061735
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Amalfi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	vasca
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	tina
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	contesto
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pietra
MTCT - Tecnica	scpellatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ceramica
MTCT - Tecnica	pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	90
MISD - Diametro	200

<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	preparare l'impasto per la carta a mano
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Col catinello si versava l'impasto dalle pile alla tina. Con questo impasto si procedeva alla formazione del foglio con la forma. Intanto con la pala si agitava l'impasto per evitare che si depositasse sul fondo.
<b>UTO - Occasione</b>	durante la fabbricazione della carta a mano
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	cartaro
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	NR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La vasca di forma circolare è ricoperta all'interno da mattonelle di ceramica. Sul bordo largo e spesso sono presenti i due canali di scarico.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella fase di preparazione del foglio di carta erano coinvolti; almeno sei operai: in breve si tratta di: 1) un lavorante, l'operaio più importante, che immergeva la forma nella vasca 2) un #ponitore# che la prendeva e la rivoltava sul feltro 3 un aiutante che sistemava i feltri tra i fogli di carta 4 ) un operaio che lavorava alla pressa 5) un levatore che toglieva il foglio dalla pressa 6) un altro aiutante che invece toglieva il feltro dalla pressa. Il numero di operai variava da cartiera a cartiera, comunque dovevano essere molti poiché le operazioni intorno al torchio richiedevano velocità e forza. Il sig. Milano racconta che la tina era considerata l'unità di riproduzione di una cartiera, quanto più ve ne erano tanto più era importante la cartiera.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 15453
<b>SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda contenitore
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FKO
<b>RSED - Data</b>	1984
<b>RSEN - Compilatori</b>	Castellano L. M.
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda contenitore

<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FKO
<b>RSED - Data</b>	1984
<b>RSEN - Compilatori</b>	Castellano L. M.
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Castellano M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pascucci R. A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pascucci R. A.