SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00061658
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Tramonti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DR - RILEVAMENTO	
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVD - Data rilevamento	1984/09/03
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	canale
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	24
MISN - Lunghezza	130
UT - USO	
UTF - Funzione	regolazione delle percentuali d'impasto
	Durante la lavorazione le tazze mosse dalla ruota rovesciata nel

UTM - Modalita' d'uso	canaletto l'impasto prelevato dalla vasca. La posizione del setto regola la quantità di pasta che viene inviata alla vasca di decantazione cioè la percentuale di impasto utile alla grammatura. Quanto è minore la distanza tra il setto e l'estremità del canaletto, collegata alla vasca di decantazione, tanto minore sarà la quantità di impasto che fluisce in quest'ultima.
UTO - Occasione	durante l'anno
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	artigiani/ cartai
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Campania
UTLP - Provincia	SA
UTLC - Comune	Tramonti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Canaletto a cielo aperto e bordo basso situato tra la parete interna della vasca di deposito e la ruota a tazze. All'interno c'è un setto mobile di legno, la cui posizione è regolabile dall'esterno della vasca mediante un'asta di ferro. Il canaletto comunica da un lato con la vasca di decantazione, dall'altro con la vasca stessa.
NSC - Notizie storico-critiche	La vasca di deposito o #tina di mescolanza# serve per raccogliere l'impasto: questo può rimanervi per 3 giorni al massimo, quando la macchina non lavora, per esempio, per mancanza dell'energia dell'acqua. Inoltre serve per conservare il giusto grado di muscolazione dell'impasto con l'acqua, ottenuto con l'agitatore durante le fasi della lavorazione. In questa vasca si svolgono anche le operazioni della grammatura (peso per mq), cioè la misurazione di una maggiore o minore quantità di materia nell'impasto. Il luogo di consumo è la Cartiera Civale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 38654
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Castellano M. L.
FUR - Funzionario	

responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AN - ANNOTAZIONI	