

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00061658

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Tramonti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVD - Data rilevamento 1984/09/03

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione canale

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione analisi stilistica

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XX

DTFM - Motivazione della datazione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia legno

MTCT - Tecnica intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm.

MISA - Altezza 15

MISL - Larghezza 24

MISN - Lunghezza 130

UT - USO

UTF - Funzione regolazione delle percentuali d'impasto

Durante la lavorazione le tazze mosse dalla ruota rovesciata nel

UTM - Modalita' d'uso	canaletto l'impasto prelevato dalla vasca. La posizione del setto regola la quantità di pasta che viene inviata alla vasca di decantazione cioè la percentuale di impasto utile alla grammatura. Quanto è minore la distanza tra il setto e l'estremità del canaletto, collegata alla vasca di decantazione, tanto minore sarà la quantità di impasto che fluisce in quest'ultima.
UTO - Occasione	durante l'anno
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	artigiani/ cartai
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Campania
UTLP - Provincia	SA
UTLC - Comune	Tramonti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Canaletto a cielo aperto e bordo basso situato tra la parete interna della vasca di deposito e la ruota a tazze. All'interno c'è un setto mobile di legno, la cui posizione è regolabile dall'esterno della vasca mediante un'asta di ferro. Il canaletto comunica da un lato con la vasca di decantazione, dall'altro con la vasca stessa.
NSC - Notizie storico-critiche	La vasca di deposito o #tina di mescolanza# serve per raccogliere l'impasto: questo può rimanervi per 3 giorni al massimo, quando la macchina non lavora, per esempio, per mancanza dell'energia dell'acqua. Inoltre serve per conservare il giusto grado di muscolazione dell'impasto con l'acqua, ottenuto con l'agitatore durante le fasi della lavorazione. In questa vasca si svolgono anche le operazioni della grammatura (peso per mq), cioè la misurazione di una maggiore o minore quantità di materia nell'impasto. Il luogo di consumo è la Cartiera Civale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 38654
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Castellano M. L.
FUR - Funzionario	

responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AN - ANNOTAZIONI	