

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072221
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072221
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sezione longitudinale di chiesa stile barocco
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca Provinciale "P. Albino"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via L. D'Amato, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "G. Eliseo"
LDCS - Specifiche	magazzino archivio piano terra

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eliseo Giuseppe
-------------------------------	------------------------------------

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1768
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1768
<b>DTSL - Validita'</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centro-meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	430
<b>MISL - Larghezza</b>	565
<b>MISV - Varie</b>	fingatura: linea interna mm. 0,5-0,6; linea esterna mm. 3; distanza fingatura da bordo: mm. 10
<b>FIL - Filigrana</b>	gabbietta con uccellini sormontata da banderula
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	slabbrature, macchie, ingiallimenti, strappi lungo i bordi, tarlature, for i compasso

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno architettonico ad inchiostro di china su cartoncino rettangolare, raffigurante sezione longitudinale di chiesa a tre campate (croce greca), con abside semicircolare, ampio transetto e altare laterale; al centro del transetto ampia cupola a sesto acuto con sovrastante lanterna rappresentata alla sinistra della cupola ancora a matita, senza alcuna scala di riferimento, parzialmente ripassata a china, come pure ancora a matita è il particolare del cappello della lanterna sulla destra. Possenti pilastri reggono una trabeazione di ordine corinzio. Le parti sezionate sono acquerellate in rosa, le finestre in celeste, la zona del tamburo della cupola in color seppia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: sezione longitudinale di chiesa in stile barocco.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La sezione longitudinale rappresentata nel disegno corrisponde perfettamente a pianta e prospetto raffigurati nei disegni della stessa collezione con NCTN 72222 e 72223 realizzati, tra l'altro, con lo stesso tipo di cartoncino. Infatti il disegno è ascrivibile al sec. XVIII, più precisamente al periodo successivo al 1768, in quanto la filigrana rappresenta una gabbietta con uccellini sormontata da banderuola: si tratta di un ritaglio dello stesso tipo di cartoncino del disegno NCTN 72219, prodotto da una cartiera di Lione (che nella parte mancante riporta la dicitura FINDE/ R (.) MONTGOLFIER/ D'ANNONAY/ 1768). Dalla stessa cartiera proviene altro materiale cartaceo della stessa collezione di disegni, la cui filigrana riporta la stessa dicitura, con stile grafico diverso, e la data 1742 (cfr. C.M. Briquet- Les Filigranes ... 1907-vol.IV p. 626; vol.II p. 257). Il cartoncino del disegno in oggetto è identico anche a quelli dei disegni NCTN 72219-72220 (sezione longitudinale e pianta di una chiesa in stile corinzio) e NCTN 72224-72226-72227-72253-72228-72229-72230 (intercolumni e particolari colonne e trabeazione ordine corinzio).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Famiglia Eliseo
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Campobasso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Campobasso
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 1328
<b>FTAT - Note</b>	8-12-6

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	filigrana Eliseo_f

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2001
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Benvenuto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul verso, sulla parte destra della piegatura del foglio, numero 1 scritto ad inchiostro di china. Il ricalco della filigrana è stato scansionato come una fotografia.