

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072237
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072237
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	intercolumnio tuscanico
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca Provinciale "P. Albino"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via L. D'Amato, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "G. Eliseo"
LDCS - Specifiche	magazzino archivio piano terra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eliseo Giuseppe
-------------------------------	------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	(?)

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
-------------------------	-------------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	380

MISL - Larghezza	505
MISV - Varie	fingatura: spessore linea interna mm. 0,1-0,2, linea esterna mm. 2,5; distanza fingatura dal bordo: sup. mm. 14, inf. mm. 19, sx. e dx. mm. 12-13
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	slabbrature, macchie, ingiallimenti, strappi lungo il bordo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno architettonico su cartoncino rettangolare fingato a inchiostro di china, con scala di riferimento in basso al centro del foglio (unità= mm.8-9). Architetture: prospetto e sezione di intercolumnio ordine Tuscanico su zoccolo, con quattro semicolonne lisce, intervallate al centro da arco a tutto sesto (chiave dell'arco antropomorfa) ed ai lati da accessi secondari architravati, sormontati da specchiature rettangolari; simmetricamente due colonne isolate angolari. Terminazione prospettica composta da balaustra in muratura, intervallata da pilastri sormontati da vasi. In basso la sezione dell'intercolumnio, con le parti sezionate acquerellate in rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: prospetto intercolumnio tuscanico; sezione intercolumnio tuscanico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tavola III Primo intercolonio Toscano/ senza Piedistallo/ con Arco Architrave mag.re med.no:/ e due mod: di zoccolo
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, pur non presentando il marchio della cartiera, potrebbe essere collocato cronologicamente grazie all'interpretazione della filigrana (un cervo o alce inscritto entro un cerchio sormontato dalla lettera P) dei disegni NCTN 72234-72235-72236-72233 (Intercolumni e particolari colonne ordine Tuscanico), in quanto simile a questi per stile grafico e tipologia. Per lo stile grafico e la stessa grafia delle didascalie sono associabili a questo disegno anche i disegni NCTN 72237-72238-72239-72240-72241 (Intercolumnio Tuscanico, Dorico e particolare trabeazione Dorica), in cui, però, non è visibile alcun marchio di cartiera. I vasi sulla terminazione prospettica potrebbero far associare il disegno al prospetto di un Casuino di Campagna, il disegno NCTN 72249. Per lo stesso schema compositivo questo disegno è da correlare al disegno NCTN 72232 (Primo intercolumnio Toscano).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Eliseo
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Campobasso
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1347
FTAT - Note	8-14-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1348
FTAT - Note	8-14-2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Benvenuto C.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In alto a sinistra, entro la fingatura, il numero 30 scritto a inchiostro di china; sul verso la didascalia ed il timbro della Biblioteca Provinciale Molisana (precedente denominazione della Biblioteca "P. Albino").