

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072244
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072242
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	intercolumnio ordine composito
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca Provinciale "P. Albino"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via L. D'Amato, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "G. Eliseo"
LDCS - Specifiche	magazzino archivio piano terra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eliseo Giuseppe
-------------------------------	------------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1742
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1742
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	marchio
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	515
MISV - Varie	fingatura: spessore due linee interne mm.0,1, esterna mm. 2-2,5; distanza fingatura da bordo: sup. e inf. mm.16, sx. e dx. mm. 32
FIL - Filigrana	monaco con cappuccio che porta una candela o croce
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	slabbrature, macchie, ingiallimenti, strappi lungo il bordo sinistro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno architettonico a inchiostro di china su cartoncino rettangolare fingato senza scala di riferimento. Architetture: intercolumnio, ordine composito senza basamento con colonne scanalate angolari isolate e semicolonne addossate 2/3 fuori, con da arco centrale a tutto sesto definito da coppia di semicolonne binate e simmetricamente accessi secondari architravati; balaustrata (attico, terminazione prospettica) costituita da colonnette intervallate da pilastrini, e al centro, in corrispondenza dell'arco centrale, arcata a sesto ribassato impostata sulla cornice della trabeazione con fregio-blasone. In basso sezione riferita alle singole parti in cui si notano scale a chiocciola ellittiche nel tratto di muratura corrispondente alle semicolonne binate.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: prospetto intercolumnio ordine composito; sezione intercolumnio ordine composito.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è ascrivibile al sec. XVIII e più precisamente ad un periodo successivo al 1742 in quanto il cartoncino presenta la filigrana con raffigurazione di un monaco che porta una croce (o candela). La filigrana completa, visibile nei disegni NCTN 72247-72248 e 72249, porta anche la dicitura: FINDE/ R (cuore) MONTGOLFIER/ D'ANNONAY/ 1742. Si tratta di materiale prodotto in una cartiera di Lione come altro materiale della stessa collezione la cui filigrana porta la stessa dicitura, ma con stile grafico diverso e la data 1768 (cfr.C.M. Briquet-Les filigranes ...1907- vol.IV p. 646; vol.II p. 257). Lo stesso tipo di cartoncino è supporto dei disegni NCTN 72225-72242-72245-72246 (intercolumni e particolari ordine composito e corinzio) NCTN 72247-72248 (prospetto e sezione di palazzo) NCTN 72249-72250 (prospetto e sezione di Casino di Campagna) e NCTN 72252-72253-72254 (manufatto ordine tuscanico). Lo schema compositivo di questo disegno è molto simile a quello dei disegni NCTN 72226-72227 (Intercolumnio Corinzio) e 72260 (Intercolumnio Ionico).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Eliseo
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Campobasso
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1354
FTAT - Note	8-14-8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	filigrana Eliseo_h
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briquet C. M.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	10900060
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 257; V. IV. p. 646
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CM PN - Nome	Benvenuto C.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sullo spigolo in alto a sinisrea, entro la fimgatura, numero 9 scritto a inchiostro di china; visibili fori di compasso. Il ricalco della filigrana è stato scansionato come una fotografia.