

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361160
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	singolo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Charitas
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di donna raffigurante la Charitas
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Charitas
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Municipio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso del Popolo, 1193
---	------------------------

LDCS - Specifiche	ufficio anagrafe
--------------------------	------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Civica
--------------------------------------	-------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Collezione Civica
---------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	analisi stilistica
---------------------------	--------------------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	analisi tecnica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
--	---------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	fine sec. XIX
--	---------------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

AFBD - Denominazione	ambito veneto
-----------------------------	---------------

AFBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AFBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	collodio/ pittura/ vetro
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	singola immagine
---------------------------	------------------

MISU - Unita' di misura	mm.
--------------------------------	-----

MISA - Altezza	490
MISL - Larghezza	380
FRM - Formato	lastra intera
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita del colore
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	A pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	CHARITAS
NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica utilizzata, lastra di vetro sensibilizzata al collodio e dipinta sul retro, appartiene al pittorialismo, in voga dagli anni '90 dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chioggia
CDGI - Indirizzo	corso del Popolo, 1193, 350015 Chioggia (VE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Comune_Chioggia_B9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boscolo M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p.153
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Chioggia città d'arte. Percorsi devozionali e scene di vita urbana nella collezione civica
MSTL - Luogo	Chioggia
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Boscolo M.**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Piermatteo V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)