

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00246040 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | purificazione della Madonna |
| SGTT - Titolo          | I ipapanti' tu Christu'     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1575                    |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post                    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599                    |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Damasceno Michele  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1574-1584  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000530           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 62.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 47.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>               | greco   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | lettere capitali                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sul cartiglio                                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | TUTO/ TO VRE/ FOS U/RANON/ KE GIN/ ESTERE/ OSEN |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                           |
|---------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |
|---------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>generica</b>                              | detenzione Ente religioso cattolico            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 20953                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Gagliardi M. G.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia F.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Piermatteo V.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |