

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148757 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Carlo Borromeo salva un fanciullo dall'annegamento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Veneto  
PVCP - Provincia VE  
PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa                                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | parrocchiale                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa di S. Nicola da Tolentino Con. |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Ex convento dei Padri Teatini         |

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1620 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1620 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Procaccini Camillo |
|---------------------------|--------------------|

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1551-1561/ 1621-1629 |
|-------------------------------|----------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000469 |
|-----------------------------------|----------|

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

#### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 314 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 180 |
|-------------------------|-----|

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | alcuni ritocchi alterati in alto |
|--------------------------------------|----------------------------------|

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto. |
|--|----------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |  |
|---------------------------|--|

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS VE S6059                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tranquilli G.                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | adavecchia F.                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                    |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                               |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Capra F.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                    |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                               |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Piermatteo V.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)            |