

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148927 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                        |
| OGTD - Definizione     | dipinto                |
| SGT - SOGGETTO         |                        |
| SGTI - Identificazione | martirio di Sant'Agata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato                                           | Italia  |
| PVCR - Regione                                         | Veneto  |
| PVCP - Provincia                                       | VE      |
| PVCC - Comune                                          | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |         |

|                                                     |                                       |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa                                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | parrocchiale                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa di S. Nicola da Tolentino Con. |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Ex convento dei Padri Teatini         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVII                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1638                                  |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | ca.                                   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1640                                  |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ca.                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | NR (recupero pregresso)               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | NR (recupero pregresso)               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Peranda Santo                         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1566/ 1638                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00000126                              |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | NR (recupero pregresso)               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Maffei Francesco                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1605 ca./ 1660                        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00000049                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tela/ pittura a olio                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                                 | cm.                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 324                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 220                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | discreto                              |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>              | Dipinto.                              |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                    | NR (recupero pregresso)               |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                       |                                       |

|                                                 |                                    |
|-------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>soggetto</b>                                 | NR (recupero pregresso)            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS VE S6150                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tranquilli G.                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Perissa A.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                    |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                               |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Capra F.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                    |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                               |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Piermatteo V.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)            |