

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148982 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pazienza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Veneto  
PVCP - Provincia VE  
PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa                                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | parrocchiale                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa di S. Nicola da Tolentino Con. |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Ex convento dei Padri Teatini         |

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1675

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1724

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito veneto

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 50

**MISL - Larghezza** 100

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS VE 4776            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                         |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                         |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tranquilli G.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Perissa A.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Capra F.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Piermatteo V.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |