SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00027043
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OC . OCCETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

SGT - SOGGETTO

San Tommaso d'Aquino **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Veneto VE **PVCP - Provincia** Chioggia **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del Patrocinio di S. Filippo Neri
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Oratorio di S. Filippo Neri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	campo Sant'Andrea
LDCS - Specifiche	interno, sacrestia, parete d'ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Marinetti Antonio detto Chiozzotto
AUTA - Dati anagrafici	1719/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	0000010
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tommaso d'Aquino.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa serie con altri analoghi, ridipinto alcuni anni fa da un confratello dell'Oratorio che le incollò su tavola. Permangono comunque i caratteri del Marinetti, che qui segue pedissequamente l'iconografia piazzettesca, rendendola con una pittura più molle. Per Donzelli opera di G. Angeli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione

specifica

parrocchia di San Filippo Neri

CDGI - Indirizzo

campo Sant'Andrea, Chioggia - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 39459

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda

FNTA - Autore Rizzi A.

FNTT - Denominazione Unesco

FNTD - Data 1970

FNTN - Nome archivio non rilevato

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore MARCATO U.

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBN - V., pp., nn. p.89

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Sbrojavacca P.

FUR - Funzionario

responsabile

Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1995

RVMN - Nome Capra F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)