

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070283

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione altare dell'angelo custode

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Chioggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1792**DTSF - A** 1792**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 610**MISL - Larghezza** 300**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La predella dell'altare presenta motivi ad intarsio di marmo policromo a forma di margherita. Oltre la mensa, due colonne corinzie e due pilastri addossati reggono un timpano spezzato ed arcuato a dentelli. Entro le colonne due pilastrini e un arco a tutto sesto con testa di angelo in chiave di volta, racchiudono la tela dell'Angelo Custode.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare apparteneva alla Scuola di S. Antonio Abate dell'Arte dei Facchini che con delibera del Senato in data 8 agosto 1775 è stata incorporata alla Scuola degli Artisti di S. Giacomo (Arch. Ant. Com. di Chioggia, Busta 764, c. 69). Come per gli altri cinque altari della Chiesa nel 1789 anche per l'altare dell'Angelo Custode fu assegnata l'area in cui doveva essere riedificato (I.Tiozzo, 1930, p.6). Secondo un inventario non datato (1927?) a fianco dell'altare esiste la scritta, oggi ricoperta da un pannello: ALTARE HOC/ IN HONOREM DEI/ SUB INVOCATIONE TUTELARIUM ANGELORUM A.D.M. DCCXCII

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 39420

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

TIOZZO I.

BIBD - Anno di edizione

1930

BIBN - V., pp., nn.

XII/p.6

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Caruso B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Capra F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)