

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00194472 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 20 |
| RVER - Codice bene radice | 0500194472 A |
| RVES - Codice bene componente | 0500194492 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | scomparto centrale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | Fede/ grottesche |
|------------------------|------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria dei Miracoli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | sestiere di Cannaregio, campo dei Miracoli |
| LDCS - Specifiche | soffitto del coro delle monache, scomparto centrale |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1580 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1590 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Vecellio Marco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1545 ca./ 1611 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000105 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 25 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| |
|---------------------------|
| DESO - Indicazioni |
|---------------------------|

| | |
|--|--|
| sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | parrocchia di S. Maria dei Miracoli |
| CDGI - Indirizzo | sestiere di Cannaregio 6067, Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 13421 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Del Zotto G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sponza S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |