# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00135056
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione candelabro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

PVCL - Località

Utalia

Veneto

Veneto

VE

Burano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Martino Vescovo	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1688	
DTSF - A	1688	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	56	
MISL - Larghezza	22	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	numerose ammaccature nella parte superiore della coppa, tagli sulla base, mancanza di alcune unghie nei piedini	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione triangolare con piedini zoomorfi; nodo: a oliva; fusto: a balaustro; bocciolo con baccellature; decorazione: volute e motivi vegetali	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	In uno dei tre lati della base	
ISRI - Trascrizione	FU FATTO / SOTTO IL S. / DOMENEGO / NOVELO GAS /TALDO E S(o)DO / MEN(o) TAGIA / PIERA SOTO / GASTALDO	
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito	

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In uno dei tre lati della base
ISRI - Trascrizione	SIG / ANTONIO / TRIVISAN / SCRIVAN / MDCL / XXXV / III
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMU - Quantità	6
STMP - Posizione	Sulla parte liscia del nodo
STMD - Descrizione	Sezioni di bollo rotondo senza alcun simbolo
NSC - Notizie storico-critiche	Su uno degli scudi presenti nei lati della base compare uncalice sormontato dal simbolo dell'eucarestia con raggiera. Si puo', pertanto, supporre che il candelabro sia stato fattoa cura della Confraternita del SS. Sacramento, forse presenteall'epoca nella parrocchia di S. Martino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 2364
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Caruso B.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)