

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00122542
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venezia rende omaggio a S. Nicolò Vescovo di Mira

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia
PVCL - Località Lido

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione parrocchiale
LDCN - Denominazione Chiesa di S. Nicolò Vescovo di Mira

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1664
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1674
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Pellegrini Girolamo
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1624 ca./ post 1700
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000661
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	pietra
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	690
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	370
-------------------------	-----

FRM - Formato	semicircolare
----------------------	---------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	il colore sembra essere sostanzialmente integro in rapporto agli anni trascorsi. Si notano delle crepe in diverse parti dell'affresco che richiedono un intervento in tempi brevi
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco è posto sopra l'ingresso principale, entro una cornice a semicerchio con un festone ad altorilievo con frutta e motivi floreali. Al centro un mascherone. I colori sono abbastanza ben conservati. Sulla sinistra una donna, figura allegorica della città di Venezia, è inginocchiata davanti a S. Nicolò Vescovo di Mira che la benedice. La donna gli indica i simboli del Leone Marciano, del Corno Dogale e del Libro, depositati tra la gonna e i piedi del Santo per fargliene omaggio. Sulle nuvole bianche che risaltano nel contrasto dell'azzurro del cielo nove angeli assistono alla scena: quello più a sinistra regge la Mitria e il Pastorale. Due figure non identificate sono sulla estrema destra.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Figura femminile raffigurante Venezia; S. Nicolò; Angeli; Leone; figura femminile. Oggetti: Corno Dogale; Pastorale; Mitria; Libri.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Il dipinto è un documento basilare per la storia della città in quanto
--	------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

allude alla festa dell'Ascensione ed allo "Sposalizio con il Mare" che vi veniva celebrato e all'importanza che San Nicolò, protettore dei mercanti, aveva nella vita della stessa. L'attribuzione al Pellegrini è confermata concordemente da tutte le fonti. Se ne trova la prima traccia nella seconda edizione del Boschini (1674, p. 50) ma non nella prima (1664): è perciò tra queste due date che il dipinto deve essere datato. Il pittore risulta iscritto al "Libro della Fraglia dei Pittori" tra il 1687 e il 1690 (Th/B,s.v.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S69709

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boschini M.

BIBD - Anno di edizione

1674

BIBN - V., pp., nn.

p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boschini M./ Zanetti

BIBD - Anno di edizione

1797

BIBN - V., pp., nn.

p. 161

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moschini G. A.

BIBD - Anno di edizione

1815

BIBN - V., pp., nn.

p. 383

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boschini M.

BIBD - Anno di edizione

1664

BIBN - V., pp., nn.

p. 559

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBN - V., pp., nn.

s. v.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)