

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00122567
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Lido

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò Vescovo di Mira
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	riviera San Nicolò
LDCS - Specifiche	interno, abside centrale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1628
------------------	------

DTSF - A	1634
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Fanzago Cosimo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1618-1620 ca./ post 1678
-------------------------------	--------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000896
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Galli Giovanni Battista
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000897
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Lazzari Giovanni Andrea
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000898
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico
--------------------------------	-------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	alabastro
--------------------------------	-----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	490
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	467
-------------------------	-----

MISP - Profondità	472
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alcune tarsie marmoree, specie in alabastro, sono state asportate. Sulla parte superiore dell'urna vi sono alcuni tiranti in ferro indice di una situazione statica compromessa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare alla romana. Paliotto con tarsie marmoree e due gradini. Grado di due pilastri architravati, che sostengono un'urna di marmo. Sulla sommità tre statue in legno. Imponente altare alla romana posto al centro dell'abside. Sulla base poggiano tre gradini l'ultimo dei quali è decorato con tarsie marmoree in disegni simmetrici a volute e a motivi vegetali. Disegni dello stesso stile si ritrovano sul paliotto e ai lati della mensa; sul retro inquadrano un'iscrizione. La parte superiore, poggiante su due gradini, è formata da due pilastri architravati, con due angeli in marmo ai lati, che sorreggono l'urna. Sopra questa tre statue in legno poste sui piedistalli di marmo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un ovale posto centro della parte inferiore sul retro
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ SS. MYRAE ANTISTITVM/ NICOLAI AEDIS PATRONI/ NICOLAI ALTERIVS EIDE AVVNVCVLI/ THEODORIQVE MARTYRIS/ AB ENRICO CONTARE CASTELL.EPO/ ACIO: MICHAELIO VITALIS DVCIS FIL/ E PROPRIIS AD HAS SEDES ETECTOS/ BENEDICTINI TVNC PIE EXCEPERVNT/ ANNO CHRISTI. M.C./ DEINDE ACCE IN ECCLIA HACCE IN VRNA/ CASINENSES MONACHI RITE CONDIDERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un ovale posto centro della parte inferiore sul retro
ISRI - Trascrizione	ANNO M.D.C.X.X.X:I.V./ FRANCISCO ERICIO PRINCIPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	retro dell'altare, sulla cornice superiore dell'urna
ISRI - Trascrizione	S. NICOLAI AVU. EPI. S. NICOLAI MAGNI EPISCOPI S. THEODORI EPI. ET. M.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, disegnato da Cosimo Fanzago durante il suo soggiorno napoletano e messo in opera da G. Lazzari e G. B. Galli, è documentato in modo completo (pagamenti, descrizione) nella busta 4, processo n. 5, dell'archivio di S. Nicolò di Lido, ora all'Archivio di Stato di Venezia. Lo si può datare tra il 1628 e il 1634, quando i due assistenti napoletani del Fanzago sopra ricordati chiusero l'urna superiore dove dovrebbero trovarsi le reliquie di S. Nicolò Magno, S. Nicolò Vescovo e S. Teodoro, come riportato dal Cornaro (1735) che cita un documento notarile, e per la data sul retro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di San Nicolò Vescovo di Mira
CDGI - Indirizzo	riviera San Nicolò, Lido - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69762
FTAT - Note	assieme parte anteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69763
FTAT - Note	assieme parte posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69754
FTAT - Note	particolare III gradino anteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69749
FTAT - Note	particolare paliotto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69765
FTAT - Note	particolare lato sinistro mensa
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69766
FTAT - Note	particolare iscrizione sul retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69767
FTAT - Note	particolare lato destro mensa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	S. Nicolò di Lido
FNTD - Data	1630
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato, Venezia
FNTS - Posizione	Busta n.4, Processo n.5, c.108
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTT - Denominazione	Visite Pastorali del Cardinal La Fontaine
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Archivio Curia Patriarcale, Venezia
FNTS - Posizione	Vol. n.4, 1917-1919, p. 24
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cronica Veneta
BIBD - Anno di edizione	1736
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Albrizzi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1740
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forestiere Istruito
BIBD - Anno di edizione	1824

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Artistica e Storica
BIBD - Anno di edizione	1881

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1930

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)