## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 05       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00123669 |
| ESC - Ente schedatore              | S72      |
| ECP - Ente competente              | S101     |
| DV DELAZIONI                       |          |

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

**ROZ - Altre relazioni** 0500123668-0

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione crocifisso
OGTV - Identificazione insieme

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| PVCS - Stato                         | Italia  |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| PVCR - Regione                       | Veneto  |  |  |
| PVCP - Provincia                     | VE  |  |  |
| PVCC - Comune                        | Venezia   |  |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC              | LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  |  |  |
| LDCT - Tipologia                     | chiesa  |  |  |
| LDCQ - Qualificazione                | parrocchiale  |  |  |
| LDCN - Denominazione                 | Chiesa di S. Canciano Martire   |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |   |  |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVI  |  |  |
| DTZS - Frazione di secolo            | seconda metà  |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |   |  |  |
| DTSI - Da                            | 1550  |  |  |
| DTSV - Validità                      | post  |  |  |
| DTSF - A                             | 1599  |  |  |
| DTSL - Validità                      | ante  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica  |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |   |  |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito veneto   |  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |  |  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |  |  |
| MTC - Materia e tecnica              | legno/ scultura/ doratura/ argentatura  |  |  |
| MIS - MISURE                         |   |  |  |
| MISU - Unità                         | cm.   |  |  |
| MISA - Altezza                       | 130   |  |  |
| MISL - Larghezza                     | 65  |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | IONE  |  |  |
| STCC - Stato di conservazione        | buono   |  |  |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche     | doratura e argentatura non originale  |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | Croce latina con quattro belle terminazioni quadrilobe scolpite e ricoperte di foglia d'argento raffiguranti ognuna uno degli Evangelisti con il proprio attributo. Montante e traversa dorate e ornate da motivi fitomorfi a rilievo con rosone scolpito all'incrocio dei bracci. Piccolo Cristo crocifisso in legno con testa ben scolpita inclinata verso destra, circondata da una vistosa corona dispine e da un'aureola costituita da dischetto metallico. Perizoma dorato annodato con uno svolazzo sul fianco destro. |  |  |
|                                      |   |  |  |

| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)   |  |  |
|-------------------------------------|---|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Personaggi: Gesù Cristo crocifisso.   |  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche      | Bella croce astile dalle caratteristiche stilistice rinascimentali adattata a croce per il tabernacolo ottocentesco, attraverso un accorciamento del montante inferiore. L'intervento è visibile se si osserva la parte posteriore non ricoperta di foglia d'oro. |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E         | VINCOLI   |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO           | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  |  |  |
| CDGG - Indicazione generica         | proprietà Ente religioso cattolico  |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R         | IFERIMENTO  |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA    |   |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia b/n  |  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | SBAS VE 1122  |  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |   |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 2   |  |  |
| ADSM - Motivazione                  | dati non pubblicabili   |  |  |
| CM - COMPILAZIONE                   | CM - COMPILAZIONE   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |   |  |  |
| CMPD - Data                         | 1991  |  |  |
| CMPN - Nome                         | Durante L.  |  |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Gramigna S.   |  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R             | EVISIONE  |  |  |
| AGGD - Data                         | 2002  |  |  |
| AGGN - Nome                         | Rizzo P.  |  |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)   |  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R             | EVISIONE  |  |  |
| AGGD - Data                         | 2006  |  |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Piermatteo V.  |  |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)   |  |  |