

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00123706

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500123706

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione  
/dedicazione (Altare) di S.Giovanni Nepomuceno o del Sacro Cuore

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Canciano Martire
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1735
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	marmo broccatello
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	390
MISP - Profondità	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	parti alte annerite, parti architettoniche sconnesse con crepa al centro della mensa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Base con due gradini. Mensa con paliotto marmoreo a specchi quadrilobi e due balaustre laterali. Sopra la mensa due colonne con capitello corinzio sostengono architrave modanata e frontone triangolare. All'interno due colonnine con capitello a volute culminano

sull'oggetto	in un arco a tutto sesto. Ai lati dell'arco due sculture a figura intera di Vittorie e al centro testa di ispirazione classicheggiante. In alto frontone con cornice dentellata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Vittorie alate.
NSC - Notizie storico-critiche	Verso il 1730 furono rifatti tre dei quattro altari laterali imitando lo stile dell'altare maggiore cinquecentesco, all'epoca ancora mancante dell'elemento architettonico sovrapposto aggiunto dopo l'innalzamento della cappella maggiore avvenuto intorno alla metà del Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 1118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stratimirovich J.P.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	p.19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini V.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p.17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tramontin S., Corrao B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p.19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Durante L.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)