

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00135842

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500135842

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lavabo da sacrestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Canciano Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Cannaregio, campo San Canciano
LDCS - Specifiche	in sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	111
MISP - Profondità	51

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche traccia di salsedine e corrosione del marmo soprattutto attorno alla vasca

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	Lavabo con lunga vasca a base rettangolare e bordo bombato liscio sporgente, inserita in nicchia di marmi policromi con arco a tutto sesto sorretto da due lesene con capitello lineare. Al centro, elemento marmoreo modanato da cui sgorga l'acqua e, più in basso, piccola mensola con base ricurva. Sul fondo piatto della nicchia intarsio
---------------------------	---

sull'oggetto	marmoreo a riquadri con applicate due formelle a rilievo raffiguranti la testa di Cristo e quella, vista di profilo, della Madonna. Più in basso testina di putto alato da cui sgorga l'acqua. Parte inferiore con iscrizione su lastra di marmo bianca inserita in un riquadro rossastro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Putto alato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della lastra marmorea sotto la vasca
ISRI - Trascrizione	LAVA/ QUOD EST/ SORDIDUM
NSC - Notizie storico-critiche	Opera dallo stile semplice e armonioso da far risalire molto probabilmente al primo integrale rifacimento della chiesa avvenuto nel 1550. Le due formelle a rilievo sono invece state aggiunte in epoca successiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Canciano Martire
CDGI - Indirizzo	sestiere di Cannaregio 5037-6102, Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Durante L.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

