

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00135862
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	emblema di confraternita
--------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Canciano Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Cannaregio, campo San Canciano
LDCS - Specifiche	a fianco della porta dell'ufficio del parroco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ stuccatura/ doratura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	97.4
MISL - Larghezza	71
MISP - Profondità	9
MISV - Varie	Altra misura per l'altezza: 224.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	doratura in alcuni punti rovinata, volto e mani della Madonna con scalfiture e cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande insegna processionale con asta di legno dipinto poggiante su base cubica in pietra. Pomo di raccordo con l'asta rastremato con volute vegetali. Ampia targa con movimentata base triangolare, contornata da elementi fogliacei a forma di volute. Sopra di essa un basamento circolare sostiene la statuetta raffigurante la Madonna, ritta in piedi, con il bambino sostenuto dal braccio sinistro. L'immagine sacra è circondata da un'articolata cornice a giorno con modanature a volute fogliacee e, sulla parte superiore, due rose con al centro elemento a conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della targa
ISRI - Trascrizione	R.S.S.R.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della targa sul verso
ISRI - Trascrizione	1845
NSC - Notizie storico-critiche	Insegna appartenuta alla Confraternita del Santissimo Rosario di cui porta incise le iniziali. La data scritta sul verso della targa (1845) non sembra attendibile come data di realizzazione dell'opera dalla caratteristiche stilistiche tipiche del secolo precedente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Canciano Martire
CDGI - Indirizzo	sestiere di Cannaregio 5037-6102, Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Durante L.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.

