

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00122650

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino, donatore e i santi Giovanni Battista e Donato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Murano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica dei SS. Maria e Donato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico campo San Donato

Navatanlaterale sinistra, sopra la porta d'accesso della cappella di

**LDCS - Specifiche**

Santa Filomena

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

VE

**PRVC - Comune**

Venezia

**PRVL - Località**

Murano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

chiesa

**PRCQ - Qualificazione**

basilica

**PRCD - Denominazione**

Basilica dei santi Maria e Donato

**PRCS - Specifiche**

navata destra, sopra porta laterale d'ingresso

**PRD - DATA****PRDU - Data uscita**

1873

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1484

**DTSF - A**

1484

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Bastiani Lazzaro

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1449/ 1512

**AUTH - Sigla per citazione**

00000097

**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome**

Degli Angeli Giovanni parroco

**CMMD - Data**

1484

**CMMF - Fonte**

documentazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a tempera

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm.

**MISA - Altezza**

100

**MISL - Larghezza**

180

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Fazio G.
RSTR - Ente finanziatore	Stato

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Tranquilli G.
RSTR - Ente finanziatore	Stato

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A forma di lunetta. Al centro del dipinto è rappresentata la Madonna in trono con il Bambino, affiancata da un lato da S. Giovanni Battista e da due angeli infanti, che alludono forse al nome del donatore, dall'altro dal Vescovo Donato che presenta il donatore, in ginocchio in primo piano. Ai due lati della lunetta angeli musicanti; sullo sfondo paesaggio stilizzato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base del trono della Vergine
ISRI - Trascrizione	HOCOPUS LAZARI SEBASTIANI MCCCC LXXXIII

NSC - Notizie storico-critiche	La forma a partizioni del dipinto e la posizione delle figure sono tipiche della pittura veneziana del Quattrocento nell'ambiente di Giovanni Bellini. Da notare che il committente di quest'opera, la cui figura in primo piano è evidenziata dalla veste bianca, ha la propria pietra tombale nella stessa chiesa, ai piedi dei gradini dell'ingresso principale (v. scheda n. 0500122717).
--------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia dei Santi Maria e Donato
CDGI - Indirizzo	campo San Donato, Murano - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE1507
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1873
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 193, 196
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sandberg Vavala E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II/ p.133
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	IV A
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Perry M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62/63
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Restauro a Venezia 1967-1986
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.159
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	202
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iseppi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Caruso B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.

