

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00122706 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| RVEL - Livello            | 1            |
| RVER - Codice bene radice | 0500122706   |
| ROZ - Altre relazioni     | 0500122705-0 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | tabernacolo        |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione       | mensa, sopra       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCL - Località</b>                      | Murano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | basilica   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                 | Basilica dei SS. Maria e Donato  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1749   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ intarsio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 241  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 108  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 80   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Tempietto a doppio tabernacolo: quello superiore, per l'esposizione, tra colonnine corinzie reggenti volute; quello inferiore nel basamento; coronamento con motivo a bulbo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La ricca ed elegante decorazione a marmi policromi su cornici di marmo bianco, l'uso delle volute e del cupolino a bulbo mostrano  |

evidenti legami con l'eredità longheniana a Venezia; in particolare con alcune opere di A. Gaspari (presente a S. S. Maria e Donato tra la fine del Seicento e i primi del Settecento, cfr. E.Bassi, 1963) e G. Massari.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 58

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bassi E.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 78, 79

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Caruso B.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gramigna S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Rizzo P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)