SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00122758
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia
PVCL - Località Murano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica dei SS. Maria e Donato

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSV - Validità post DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSV - Validità post DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSV - Validità post DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTSI - Da 1700 DTSV - Validità post DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTSV - Validità post DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTSF - A 1799 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione bottega veneta		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione		
MIS - MISURE		
MISU - Unità cm.		
MISA - Altezza 39		
MISL - Larghezza 14		
MISP - Profondità 5		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di discreto		
STCS - Indicazioni specifiche perdita della doratura originale		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto Il Cristo ha il corpo leggermente flesso all'indietro, il braccio de sollevato in un gesto benedicente, mentre la mano sinistra regge croce con la bandiera.		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche Il corpo di Cristo rivela una esecuzione molto curata; anche i ca il volto sono ben precisati; la veste ricade sulle membra con am panneggi e pieghe sciolte. Abitualmente la statua di Cristo risor collocata sopra il tabernacolo di un altare: la presenza di un peri sotto la base della statua fa presumere che anche in questo caso utilizzazione fosse di tale tipo.	pi to è no	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS VE 73 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 2 dati non pubblicabili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1990 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Caruso B. FUR - Funzionario Gramigna S. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Piermatteo V. **AGGF** - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile