

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00122772 |
| ESC - Ente schedatore           | S72      |
| ECP - Ente competente           | S101     |

## OG - OGGETTO

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |        |
| OGTD - Definizione   | calice |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |
| PVCL - Località  | Murano  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                          |
| LDCQ - Qualificazione | basilica                        |
| LDCN - Denominazione  | Basilica dei SS. Maria e Donato |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega veneta  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ sbalzo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 24  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 13.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Coppa liscia; sottocoppa, base e nodo triangolare con angeli presentano decorazione a motivi vegetali e simbolici (spighe).   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | garanzia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Zecca della Repubblica di Venezia   |
| <b>STMU - Quantità</b>                      | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | coppa, lato esterno   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Leone di San Marco.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il calice corrisponde alla tipologia sviluppatasi a Venezia nel Settecento: ricchi motivi decorativi (volute, fogliame) e motivi simbolici (uva, spighe di grano, rose, ecc). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS VE 92              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Mariacher G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1971                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 206/207               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1990        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Caruso B.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gramigna S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Piermatteo V.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |