

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00280674
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giorgio e la principessa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castelvecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Castelvecchio, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Castelvecchio
LDCS - Specifiche	gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	13021
INVD - Data	1930/ 1948

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2C0490
INVD - Data	1930/ 1948

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale	

/originale	Pisanello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1433/ 1438
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VR/ Verona/ Chiesa di S. Anastasia/ cappella Pellegrini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Dalla Rosa Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1834
AUTH - Sigla per citazione	10000191
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita/ inchiostro/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	342
MISL - Larghezza	496
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	una piega a metà foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna e inchiostro rosso con tracce di matita nera; sul verso è incollato un cartoncino con il numero di inventario
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione	Sopra l'arco della Capella Pellegrini in S.a Anastasia / dipinse a fresco Vittore Pisanello, oltre le altre / pitture eseguite nell'interno della detta Cappella, / S. Giorgio che avendo ucciso il Dragone e liberata la / figlia del Re rimonta a Cavallo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Domenico Dalla Rosa figlio del Professore Xaverio disegnò dall'originale nel 1830.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Monga Andrea/ Monga Bortolo
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto98030501
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Tomezzoli A.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)