

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00321744
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione restauro dell'ala della Galleria del Museo di Castelvecchio di Verona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VR
PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello
LDCN - Denominazione Castelvecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Castelvecchio, 2
LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico di Castelvecchio
LDCS - Specifiche gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 31611
INVD - Data 1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2C2237
INVD - Data 1998

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1961
DTSF - A 1962

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Scarpa Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1978
AUTH - Sigla per citazione	10000554

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta eliografica/ grafite/ pastello
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	297
MISL - Larghezza	964

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	Comune di Verona
RSTN - Nome operatore	Salvador L.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Veneto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto in scala 1:100 della facciata nord dell'ala della Galleria con l'area di esposizione della statua di Cangrande nella fase intermedia: previsto il taglio del finestrato superiore. Seconda proposta per la collocazione della statua di Cangrande con supporto a colonne. Il disegno è eseguito a grafite, pastello rosso, arancio, rosa, verde, marrone e giallo. Sul verso schizzi a pastello rosso
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	per RAI Tv 1972 6
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul disegno
ISRI - Trascrizione	da ricordare / intradosso porta del Morbio / anche in legno / S.M. di Canossa / [?]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	00082bis
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola rappresenta una riflessione compositiva sul ruolo e l'immagine della facciata, nonché sulla collocazione della statua di Cangrande; un attento studio delle superfici e delle foratura istituisce con il prospetto aveniano un sofisticato rapporto di consapevole teatralità. Un ininterrotto coronamento superiore risolvibile probabilmente in un perentorio taglio della muratura consegna alla facciata alla facciata pseudo-gotica il ruolo di semplice quinta scenografica liberata da qualsiasi ruolo strutturale. Un lungo nastro di colore rosso minio completa la facciata. In prossimità del Cangrande, il profilo irregolare del muro di testa svela la statua equestre. Sottili linee tracciate a matita consentono un simultaneo controllo delle quote di calpestio delle sezioni interne; alcuni schizzi assonometrici a margine studiano il rapporto tra la collocazione del Cangrande e le rampe di scale che ne consentono la vista ravvicinata. Il disegno va relazionato agli invv. 31589, 31609r e 32140
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Verona
ACQD - Data acquisizione	1975
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto9811B501
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magagnato L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89
BIBI - V., tavv., figg.	f. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miotto L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Lieto A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180, 442, nn. 202, 859
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 202, 859

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Murphy R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBI - V., tavv., figg.	ff. C7, 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olsberg N.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beltramini G./ Forster K.W./ Marini P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIBI - V., tavv., figg.	f. 10

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Carlo Scarpa & Castelvecchio
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1990

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Carlo Scarpa a Castelvecchio
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1982

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Carlo Scarpa et le Musée de Vérone**MSTL - Luogo** Parigi**MSTD - Data** 1983**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa a Castelvechio**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 1983**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa at the Castelvechio. Survey of a journey**MSTL - Luogo** Ginevra**MSTD - Data** 1993**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa at the Castelvechio. Survey of a journey**MSTL - Luogo** Londra**MSTD - Data** 1988**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa Architect. Intervening with History**MSTL - Luogo** Montréal**MSTD - Data** 1999**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa at the Castelvechio. Survey of a journey**MSTL - Luogo** Edimburgo**MSTD - Data** 1987-1988**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Scarpa. Opera completa**MSTL - Luogo** Venezia**MSTD - Data** 1984**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Andretta L.**FUR - Funzionario responsabile** Pietropoli F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Franchini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)