SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00321938	
ESC - Ente schedatore	R05	
ECP - Ente competente	S118	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	porta del Morbio, mastio e ala della Reggia del Museo di Castelvecchio di Verona	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCN - Denominazione	Castelvecchio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Castelvecchio, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Castelvecchio	
LDCS - Specifiche	gabinetto disegni e stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	31758	
INVD - Data	1998	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2C2384	
INVD - Data	1998	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1958	

DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione MIT - DATI TECNICI MIT - Materia e tecnica MIS - Misure MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Unita' mm. MISO - Miteria e tecnica MISU - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CO	DTSF - A	1961
AUTR - Riferimento all'intervento audi'intervento audi'interve	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Scarpa Carlo AUTA - Dati anagrafici 1906/1978 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ grafite/ pastello MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISU - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile Comune di Verona RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguire a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di apparteneza ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura a matita ISRS - Tenica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e teenica MTC - Materia e teenica MTS - MISURE MISU - Unita' MISU - Unita' MISL - Larghezza MISV - Varie Gogio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTP - Data RSTP - Data RSTP - Data RSTP - State ofi conservazione RSTR - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Scarpa Carlo AUTA - Dati anagrafici 1906/1978 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - Data RSTD - Data RSTD - Data RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Tenica di scrittura ISRC - Tenica di scrittura ISRC - Tenica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Corsivo		progettista
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Scarpa Carlo AUTA - Dati anagrafici 1906/1978 AUTH - Sigla per citazione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 MISV - Varie FO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RSTR - RESTAURI RSTD - Data RSTR - Ente franziatore RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Corrictorio data Carteri Cor		analisi stilistica
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza MISV - Varie MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTB - Data RSTB - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Carta' grafite/ pastello mm. carta' grafite/ pastello mm. mm. mm. mm. mm. mm. datezza 317; larghezza 432 Corocoservazio 432 Corocoservazio 492 Buono Comune di Verona Regione Veneto Desos - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		bibliografia
AUTH - Sigla per citazione 10000554 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ grafite/ pastello MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Best e ente responsabile Comune di Verona RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell' Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo	AUTN - Nome scelto	Scarpa Carlo
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ grafite/ pastello MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Bata 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell' Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo	AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1978
MTC - Materia e tecnica carta/ grafite/ pastello MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISU - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RSTC - STATO DI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1995 RSTB - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DES - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DES - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISRC - Classe di appartenenza	AUTH - Sigla per citazione	10000554
MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC- STATO DI CONSERVAZIONE STC- STATO DI CONSERVAZIONE STC- STATO DI CONSERVAZIONE RST- RESTAURI RSTD - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sull'oggetto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RSTC - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 clela Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 Recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	MTC - Materia e tecnica	carta/ grafite/ pastello
MISA - Altezza 754 MISL - Larghezza 432 MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura corsivo	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTN - Nome operatore RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Teonica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Ounone di Verona P95 Comune di Verona P95 Comune di Verona P95 Salvador L. Regione Veneto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Occupatori	MISU - Unita'	mm.
MISV - Varie foglio singolo: altezza 317; larghezza 432 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, esseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo	MISA - Altezza	754
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS-RESTAURI RST - RESTAURI RST - Bata 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTR - Ente finanziatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura corsivo	MISL - Larghezza	432
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di caratteri corsivo	MISV - Varie	foglio singolo: altezza 317; larghezza 432
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1995 RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Teino di caratteri corsivo	CO - CONSERVAZIONE	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Ocumentaria	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri 1995 Comune di Verona Salvador L. Regione Veneto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a matita 1 servica di scrittura 1 a matita 1 corsivo		buono
RSTD - Data RSTE - Ente responsabile Comune di Verona RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo	RS - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Salvador L. RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Comune di Verona Salvador L. Regione Veneto Salvador L. Regione Veneto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura a matita corsivo	RST - RESTAURI	
RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore Regione Veneto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Salvador L. Regione Veneto Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 2 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 2 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 2 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 2 a della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 2 a della Reg	RSTD - Data	1995
RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Regione Veneto Regione Veneto Regione Veneto Acquirity Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a graf	RSTE - Ente responsabile	Comune di Verona
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita	RSTN - Nome operatore	Salvador L.
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISRC - Classe di documentaria a matita corsivo	RSTR - Ente finanziatore	Regione Veneto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Sezione orizzontale e verticale al vero del supporto del "Trionfo della Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) a matita corsivo	DA - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1: 1 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in s	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo		Castità" e "Trionfo dell'Amore" di Liberale da Verona nella sala 17 della Reggia, eseguite a grafite e pastello giallo, rosso e blu, in scala 1:
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo		
ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	DESS - Indicazioni sul	, , , ,
ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri corsivo	DESS - Indicazioni sul soggetto	, , , ,
-	DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso)
-	DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) documentaria
ISRP - Posizione sul foglio	DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) documentaria a matita

ISRI - Trascrizione	queste superfici devono essere piallate / sezione orizzontale parte a parte / il resto alla sega a nastro come campione / sezione verticale in basso / tappo in noce / tappo / A e B		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMP - Posizione	in basso a destra		
STMD - Descrizione	00230		
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno esecutivo. Il disegno è realizzato sul verso di due fogli di presenza per il personale del museo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQN - Nome	Comune di Verona		
ACQD - Data acquisizione	1975		
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona		
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto9811U901		
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Di Lieto A.		
BIBD - Anno di edizione	2006		
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 59		
BIBI - V., tavv., figg.	f. 59		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Carlo Scarpa Architect. Intervening with History		
MSTL - Luogo	Montreal		
MSTD - Data	1999		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Andretta L.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)