

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00322058
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno preparatorio
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	restauro dell'ala della Galleria del Museo di Castelvecchio di Verona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castelvecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Castelvecchio, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Castelvecchio
LDCS - Specifiche	gabinetto disegni e stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	31836
INVD - Data	1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2C2462
INVD - Data	1998

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1960
DTSF - A	1964

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scarpa Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906/ 1978
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000554

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ grafite/ carboncino/ pastello
--------------------------------	---

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	163
<b>MISL - Larghezza</b>	313

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Schizzo prospettico per il serramento e i pannelli interni della loggia gotica della Galleria delle Sculture, eseguito a grafite, carboncino e pastello arancio. Sul verso è presente un'altra figurazione (si veda la scheda 00322058A)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	vista / interna

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	00310

Lo schizzo riproduce un'ipotesi quasi definitiva della sistemazione dello spazio espositivo in prossimità della loggia. Anche qui, come per

**NSC - Notizie storico-critiche**

i serramenti delle bifore, l'approccio compositivo e lo studio del risultato finale optano per una visione dall'interno. I pannelli e i serramenti riarticolano lo spazio del triplice fornice rispettandone la sintassi: il sopraluce corre ininterrotto all'altezza degli archi a sesto acuto, sotto le spalle dei quali, dopo il passaggio di una pensilina aggettante, si insinua, arretrando e avanzando, un muro marcato da due aperture. Il muro, con il Sacello, e con il pannello, visibile dietro il grande arco dell'ultima sala, ricrea dall'esterno, una lunga e ininterrotta stratificazione rispettosamente accostata al prospetto del piano terreno della Galleria delle Sculture.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Verona
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1975
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VR/ Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bra, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RegioneVeneto9811CR01
<b>FTAT - Note</b>	foto Tomba/ Verona

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 69

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Murphy R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 84
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 177

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Lieto A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 196, n. 244

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 244
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Miotto L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marcianò A.F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Los S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beltramini G./ Forster K.W./ Marini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 5
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa a Castelvecchio
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1982
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa et le Musée de Vérone
<b>MSTL - Luogo</b>	Parigi
<b>MSTD - Data</b>	1983
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa a Castelvecchio
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1983
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Ginevra
<b>MSTD - Data</b>	1993
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra

<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Edimburgo
<b>MSTD - Data</b>	1987-1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa. Opera completa
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1984
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa & Castelvecchio
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona
<b>MSTD - Data</b>	1990
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa Architect. Intervening with History
<b>MSTL - Luogo</b>	Montreal
<b>MSTD - Data</b>	1999
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa nella fotografia. Racconti di architetture 1927-2004
<b>MSTL - Luogo</b>	Vicenza
<b>MSTD - Data</b>	2004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Andretta L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)