

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00322263
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione restauro dell'ala della Galleria del Museo di Castelvecchio di Verona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castelvecchio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Castelvecchio, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico di Castelvecchio

LDCS - Specifiche gabinetto disegni e stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 31997

INVD - Data 1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2C2623

INVD - Data 1998

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1960

DTSF - A 1964

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scarpa Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906/ 1978
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000554

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rudella Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1938/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000571

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta eliografica/ grafite/ pastello
--------------------------------	--------------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	328
<b>MISL - Larghezza</b>	287

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pianta, prospetto interno, sezione e assonometria della bifora gotica nella sala 2 della Galleria delle Sculture; primi studi in pianta e prospetto per la ripartizione del telaio del serramento. Il disegno è eseguito a grafite, pastello giallo e azzurro in scala 1:50.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sala Foresti (3°) Piano Terra / Prospetto Interno sezione / Pianta

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso
<b>STMD - Descrizione</b>	00471
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ipotesi non realizzata. Il disegno, esplorando un'ipotesi differente rispetto a quella delle tavola invv. 31996 e 31998, contiene in nuce l'idea di realizzare, all'interno del grande campo che inquadra la bifora tardo quattrocentesca, due sportelli apribili che alludono liberamente alle due piccole aperture quadrate poste lateralmente. Il gioco dei rimandi doppi e delle libere iterazioni regge anche qui la struttura compositiva del serramento. La base eliografica corrisponde al disegno di Angelo Rudella inv. 36087. Il foglio va relazionato agli invv. 31995, 31996, 31998.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Verona
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1975
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VR/ Verona

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bra, 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RegioneVeneto9811KO01
<b>FTAT - Note</b>	foto Tomba/ Verona

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Lieto A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 190, n. 228
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 228

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Ginevra
<b>MSTD - Data</b>	1993

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra
<b>MSTD - Data</b>	1988

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Carlo Scarpa at the Castelvecchio. Survey of a journey
<b>MSTL - Luogo</b>	Edimburgo
<b>MSTD - Data</b>	1987-1988

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Toffolo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)