

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00292339
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500292339
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tempio rotondo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiericati
LDCU - Indirizzo	piazza Matteotti
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Gabinetto stampe e disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 60
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1758
DTSF - A	1758
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Calderari Ottone Maria
AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1803
AUTH - Sigla per citazione	10000384

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	710
MISL - Larghezza	937
FIL - Filigrana	giglio in uno scudo coronato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	segni di piegature

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto di tempio rotondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Lucr. De rer. nat. lib. 4 ver. 561

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	...in fabrica, si prava est regula prima, / hormaque si fallax rectis regionibus exit, / et libella aliqua si ex parti claudicat hilum; / Omnia mendose fieri, atque obstipa necessum est / (...)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno concerne il concorso, relativo a una "Rotonda per esporre alla venerazione del popolo una famosa reliquia" bandito nel 1758 dalla Reale Accademia parmense di pittura, scultura e architettura. Calderari aveva ventotto anni al momento del progetto. Assieme al Calderari, si erano presentati al concorso parmense anche i vicentini Enea Arnaldi, Giuseppe Cerchiari e Domenico Cerato: tutti i disegni erano contraddistinti da un motto che ne provava la paternità garantendone l'anonimato, riportato in calce al progetto. Per Calderari trattasi di quattro versi di Lucrezio (De Rerum Natura, l. IV, vv. 513-616). Il bolognese Luigi Palugani vinse il concorso e ai concorrenti sconfitti vennero restituiti i rispettivi elaborati: pertanto i tre disegni calderariani (scheda corrente; D 750, NCTN 00293270; D 751, NCTN 00293271) di questa "Rotonda" devono essere gli originali (Barbieri F., in Beltramini 1999).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Trissino Alessandro
ACQD - Data acquisizione	1849
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Vicenza/ Archivio Comunale
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza
CDGI - Indirizzo	corso Andrea Palladio, 98
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Regione Veneto 158389
FTAT - Note	foto Vajenti
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1950. Disegni e acquarelli
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	fol. 26
FNTN - Nome archivio	Biblioteca del Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Beltramini G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-115
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. 113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbieri F.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pranovi A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)