

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404960 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500293726 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | disegno |
| OGTV - Identificazione | serie   |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 65 |
|---------------|----|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | elementi architettonici |
|------------------------|-------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                    |
| LDCQ - Qualificazione         | museo                      |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Chiericati         |
| LDCU - Indirizzo              | piazza Matteotti           |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici               |
| LDCS - Specifiche             | Gabinetto stampe e disegni |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |          |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | D 827Bis |
| INVD - Data   | 1950     |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Calderari Ottone Maria   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1730/ 1803   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000384   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ inchiostro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 526  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 382  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | corona con lettere MM  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | macchie/ macchie di colla sugli angoli                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Studio per colonnato di ordine toscano: alzato e pianta.                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Scala di Moduli  |
|   | Il disegno è contenuto con altri 64 studi in una cartellina sulla quale si |

**NSC - Notizie storico-critiche**

legge: "Indice delle tavole delli cinque ordini dell'architettura civile, con l'aggiunta di altre tavole contenenti delle parti necessarie all'edificazione". L'indice arriva solamente alla XIV tavola. Il disegno si trova sul verso del foglio; sul recto si legge l'indice.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                      |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Trissino Alessandro            |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1849                           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | VI/ Vicenza/ Archivio Comunale |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Vicenza                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | corso Andrea Palladio, 98            |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | RegioneVeneto158226     |
| <b>FTAT - Note</b>                  | foto Vajenti/ 19.02.93  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario 1950. Disegni e acquarelli |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1950                                  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | fol. 74                               |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Biblioteca del Museo Civico           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)               |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)               |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto                        |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Calderari O.                              |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Li Cinque Ordini Dell'Architettura Civile |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XVIII                                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Vicenza/ Archivio del Museo Civico        |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | C 44                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Beltramini G.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1999                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pranovi A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tozzo S.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |