

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00279786 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | Merito |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione | Castelvecchio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Corso Castelvecchio, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico di Castelvecchio |
| LDCS - Specifiche | gabinetto disegni e stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 12732 |
| INVD - Data | 1930/ 1948 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 2B0208 |
| INVD - Data | 1930/ 1948 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia con varianti |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFA - Autore opera finale | |

| | |
|--|---|
| /originale | Tiepolo Giovanni Battista |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1734 ca. |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | VI/ Monteviale/ Biron/ Villa Loschi Zilieri |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lorenzi Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1723/ 1787 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000671 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ matita |
|-------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 209 |
| MISL - Larghezza | 315 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Mutilato orizzontalmente. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a penna, inchiostro bruno acquerellato con tracce di matita, raffigurante una figura maschile con barba e serto d'alloro sul capo, vestita all'antica, identificabile probabilmente con il Merito. |
|---------------------------------|--|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno fa parte di un gruppo piuttosto omogeneo, individuato da Magagnato e attribuito a Lorenzi. Il foglio è stato incluso dalla Rigoni (1990) nella serie di schizzi eseguiti da Lorenzi a Vicenza e derivati da affreschi di Giovanni Battista Tiepolo, suo maestro. Nel caso specifico si tratta di una ripresa con piccole varianti di una statua in finto marmo che raffigura il Merito nel salone di Villa Loschi Zilieri a Biron di |
|--------------------------------|---|

Monteviale a Vicenza. Il foglio si presenta tagliato, come avviene per tutti quelli della serie: probabilmente il danno è dovuto a un'antica divisione di ordine testamentario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Monga Andrea/ Monga Bortolo |
| ACQD - Data acquisizione | 1911 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VR/ Verona |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Verona |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Bra, 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RegioneVeneto9802B701 |
| FTAT - Note | foto Tomba/ Verona |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rigoni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 64 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 1.9.8 |

MST - MOSTRE

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| MSTT - Titolo | I Tiepolo e il Settecento vicentino |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1990 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--|-----------------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Pietrogiovanna M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pietropoli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Franchini C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Franchini C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)