

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00279798
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del Tempo che svela la Verità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castelvecchio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Castelvecchio, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico di Castelvecchio

LDCS - Specifiche gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 13149

INVD - Data 1930/ 1948

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2B0617

INVD - Data 1930/ 1948

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFA - Autore opera finale

/originale	Tiepolo Giovanni Battista
ROFD - Datazione opera finale/originale	1743/ 1744
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VI/ Vicenza/ Pinacoteca di Palazzo Chiericati
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSF - A	1770
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lorenzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00000671
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	478
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Notevole strappo in alto a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna, inchiostro e acquerelli bruni con traccia a matita raffigurante l'allegoria del Tempo che scopre la Verità e fuga la Menzogna. La carta mostra una filigrana con trifoglio e le lettere V e G stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Monga Andrea/ Monga Bortolo
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto9802C901
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pietrogiovanna M.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)