

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00280193 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Venere unisce Ercole e Ebe |
|------------------------|----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione | Castelvecchio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Corso Castelvecchio, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico di Castelvecchio |
| LDCS - Specifiche | gabinetto disegni e stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 13067 |
| INVD - Data | 1930/ 1948 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 2B0535 |
| INVD - Data | 1930/ 1948 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--------------------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFD - Datazione opera | |

| | |
|---|---|
| finale/originale | 1688/ 1690 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | VI/ Vicenza/ Palazzo Leoni Montanari |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1730 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1742 |
| DTSL - Validita' | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Dorigny Ludovico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1654/ 1742 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000233 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta colorata/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ matita/ biacca |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 444 |
| MISL - Larghezza | 624 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a penna e inchiostro bruno, acquerello bruno e ocra, rialzato a biacca, con traccia di matita su carta beige, controfondato, incorniciato a penna e inchiostro bruno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | sul verso del controfondo |
| ISRI - Trascrizione | Mess.r Lod.co D'Origny in Vicenza |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Libreria Cabianca |
| ACQD - Data acquisizione | 1934 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VR/ Verona |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Verona |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Bra, 1 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | RegioneVeneto9802HS01 |
| FTAT - Note | foto Tomba/ Verona |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000201 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 160-161, n. 70 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 70 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Louis Dorigny 1654-1742. Un pittore della corte francese a Verona |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 2003 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Pietrogiovanna M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pietropoli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |