

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00280256
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	incontro di Esaù e Giacobbe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castelvecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Castelvecchio, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Castelvecchio
LDCS - Specifiche	gabinetto disegni e stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	13154
INVD - Data	1930/ 1948

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2B0622
INVD - Data	1930/ 1948

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	ca.

<b>DTSF - A</b>	1730
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brentana Simone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1656/ 1742
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000274
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta tinta/ sanguigna
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	563
<b>MISL - Larghezza</b>	450
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piccole macchie scure e notevoli segni di umidità nella zona inferiore e centrale del foglio; lacuna integrata al centro verso sinistra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a sanguigna su carta beige. Il verso del foglio riporta due schizzi compositivi a sanguigna e inchiostro bruno e uno studio per avambraccio a sanguigna
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Brentana
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso del foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. 9

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il foglio è stato esposto alla mostra dedicata alla pittura a Verona tra Sei e Settecento (1978) e Pesenti che ha curato la scheda proponeva una data verso il 1710/ 1715. Va in realtà messo in rapporto con la tela di Brentana con "Esaù e Giacobbe" oggi in collezione privata, come ricordo grafico del dipinto del 1730 circa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Monga Andrea/ Monga Bortolo
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto9802LH01
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pesenti F.R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 176 n. 99
BIBI - V., tavv., figg.	f. 100

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	10000201
BIBN - V., pp., nn.	n. 36

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo	La pittura a Verona tra Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1978

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Pietrogiovanna M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)