

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053050 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                         |
| OGTD - Definizione     | dipinto                 |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                         |
| SGTI - Identificazione | allegoria della Purezza |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Veneto    |
| PVCP - Provincia | RO        |
| PVCC - Comune    | Lendinara |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa          |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale      |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa S. Sofia |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito      |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecuzione      |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia    |
| AUTN - Nome scelto                   | Anselmi Giorgio |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1723/ 1797      |

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000481 |
|-----------------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

### MIS - MISURE

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 210 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 250 |
|-------------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Estese lacune |
|--------------------------------------|---------------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Allegorie-simboli: (Purezza) figura femminile. Figure: angeli. Attributi: (Purezza) ampolla d'acqua. |
|--|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotoSBASVENETO29026 |
|-------------------------------------|-------------------------|

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | CAPPELLINI A. |
|----------------------|---------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1928 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001703 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | p. 33 |
|----------------------------|-------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2 |
|----------------------------------|---|

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | dati non pubblicabili |
|---------------------------|-----------------------|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1980 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Vodret R. |
|--------------------|-----------|

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Dillon G. |
|---------------------------------------|-----------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ficola G.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |