

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00087924 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500087925 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Battista nel deserto |
|------------------------|-----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Nicolò |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1701 |
| DTSF - A | 1702 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|------------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Balestra Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1666/ 1740 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000461 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | canonico Maffei Giovanbattista |
| CMMD - Data | 1700 |
| CMMF - Fonte | iscrizione / stemma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 372 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1978 |
| RSTN - Nome operatore | Cristani P. P. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giovanni Battista. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO61040353 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DAL POZZO B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1718 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000525 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 187, 286 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lanceni G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1720 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004425 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 106 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DONZELLI C. / PILO G. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000689 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Flores D'Arcais F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 199 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 137 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | FLORES D'ARCAIS F. 2 |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000607 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 520 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | La pittura a Verona tra sei e settecento |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 1978 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Pettenella P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |