

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00088727 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rosone |
| OGTV - Identificazione | insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Tommaso Cantuariense |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|-----------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | S. Maria Mater Domini |

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1518 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1493 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1493 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|---|
| AUTN - Nome scelto | Angelo Di Giovanni Da Verona detto Maestro Agnolo |
|---------------------------|---|

| | |
|-------------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1437/ 1508 ca. |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000023 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CMMN - Nome | Lanfranchini Cristoforo |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMMD - Data | 1493 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------|---------|
| CMMF - Fonte | Impresa |
|---------------------|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISD - Diametro | 440 |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: ovoli; motivi fitomorfi. |
|--|---------------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | Ai lati del cimiero |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|----------------------------|-----|
| ISRI - Trascrizione | C L |
|----------------------------|-----|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | impresa |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|--------------|
| STMI - Identificazione | Lanfranchini |
|-------------------------------|--------------|

| | |
|--|---|
| STMP - Posizione | In alto |
| STMD - Descrizione | Cimiero accompagnato dalle iniziali C L |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non tutti gli autori danno per certa la provenienza del rosone dalla chiesa di S. Maria Mater Domini. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO61030020 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BELVIGLIERI G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002540 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | PIGHI A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000520 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Petrucci C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |