

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00059137
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Lonigo
PVL - Altra località	Madonna (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Madonna dei Miracoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Casa canonica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	32.8
----------------	------

MISL - Larghezza	38.6
------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Pesanti ridipinture recentissime, cornice sostituita
-------------------------------	--

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1921
-------------	------

RSTE - Ente responsabile	Regia Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna
--------------------------	--

RSTN - Nome operatore	Dal Bo Zaccaria
-----------------------	-----------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ringraziamento alla Madonna di Lonigo
---------------------------------	---------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna dei Miracoli; Gesù Bambino. Figure: devoti. Architetture: case.
---------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Santuario della Madonna dei Miracoli
------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO70941390
------------------------------	---------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	PIVA R.
---------------	---------

BIBD - Anno di edizione	1980
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003468
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 81
---------------------	-------

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo	Oggetti sacri del secolo XVI nella diocesi di Vicenza
---------------	---

MSTL - Luogo	Vicenza
--------------	---------

MSTD - Data	1980
-------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)