

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00178814 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 8 |
| RVER - Codice bene radice | 0500178814 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTP - Posizione | sopra la loggia |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | Musica |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Seminario Vescovile |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1789 |
| DTSF - A | 1789 |

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Sartori Angelo |

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1740/ 1794 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000202 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Pietra leggermente corrosa. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personificazioni: (Musica) figura femminile. Attributi: (musica) organo portativo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO00678008 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DALLA ROSA S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1803-1804 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005013 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | ZANNANDREIS D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1891 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000655 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Montorio V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|--|-------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Tisato M. S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A. M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morelli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |