

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00037525

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500037624

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Santi protettori di Bassano: Bassiano, Sebastiano, Clemente, Emerenziana e Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Chiesa S. Maria in Colle

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche altare di S. Clemente e S. Bassiano

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1835

DTSF - A 1835

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Vanzo Mercante Giustiniano  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1808/ 1887  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000538  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 300   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 190   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | I santi protettori della città sono immaginati in un ambiente cui fa sfondo una piccola abside con cupola di mosaico d'oro in cui è raffigurata la Madonna col Bambino e due santi. I colori sono ste- si in campiture ben definite e variate con armonia: damasco e oro le vesti di S. Bassiano, bianco il drappo nelle carni di S. Sebastiano, giallo e bianco le vesti di S. Clemente, rosa e azzurro quelle di S. Emerenziana, rosso e blu quelle di S. Rocco. La tela è racchiusa da una sottile cornice dorata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sandalo di S. Rocco   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | G.V.F. 1835   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | G. Vanzo Mercante, in quest'opera giovanile, dimostra, nell'iconografia e nell'abbigliamento dei santi, di aver assimilato la le- zione neoclassica imparata all'accademia di Venezia.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | chiesa di S. Maria in Colle   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | ArchFotSBASVENETO70910299                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | BRENTARI O.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1885   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001082                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 41  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Alberton L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Dillon G.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Morelli V.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |