SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00453588 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale

Istituto Statale d'Arte

LDCC - Complesso di

appartenenza Scuderie reali

LDCU - Indirizzo piazzale di Porta Romana

LDCS - Specifiche biblioteca, n. 693

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| IIDO Ilhicariana anisimania | OR | |
|---|--|--|
| UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA | OK | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1904 | |
| DTSF - A | 1910 | |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale | |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione | |
| AUTN - Nome scelto | Cambi Renzo | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1891/ | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005391 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ acquerellatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | mm. | |
| MISA - Altezza | 412 | |
| MISL - Larghezza | 590 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I colori ad acquerello sono grigio, marrone, giallo e verde. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | |
| ISRI - Trascrizione | R(enzo) Cambi | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di | | |

| appartenenza | documentaria | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | | |
| ISRI - Trascrizione | Visto / Visto / Luigi Cavalieri | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi | | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | | |
| ISRI - Trascrizione | 18 | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M. | STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro | | |
| STMI - Identificazione | Scuola Professionale per le Arti Decorative di Firenze | | |
| STMP - Posizione | recto | | |
| STMD - Descrizione | Ovale. Al centro stemma Savoia: di rosso alla croce d'argento, circondatoda iscrizione: SCUOLA PROFESSIONALE PER LE ARTI DECORATIVE SOTTO L'ALTA PROTEZIONE DI S. M. IL RE D'ITALIA FIRENZE | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno apparteneva all'album n. 12 che raccoglieva le opere eseguite fra il 1898 e il 1910 (comunicazione orale della dott.ssa Anna Testa). Renzo Cambi fu ammesso alla frequentazione della Scuola nel 1904. Il disegno èquindi databile fra il 1904 e il 1910. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 496727 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | registro | | |
| FNTT - Denominazione | Modulo di ammissione | | |
| FNTD - Data | 1904 | | |
| FNTF - Foglio/Carta | s. v. Cambi Renzo | | |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Istituto Statale d'Arte di Firenze | | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | | |
| AD ACCESSO ALDATI | AD - ACCESSO AI DATI | | |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
|-------------------------------------|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| CMPN - Nome | Giorgi R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |