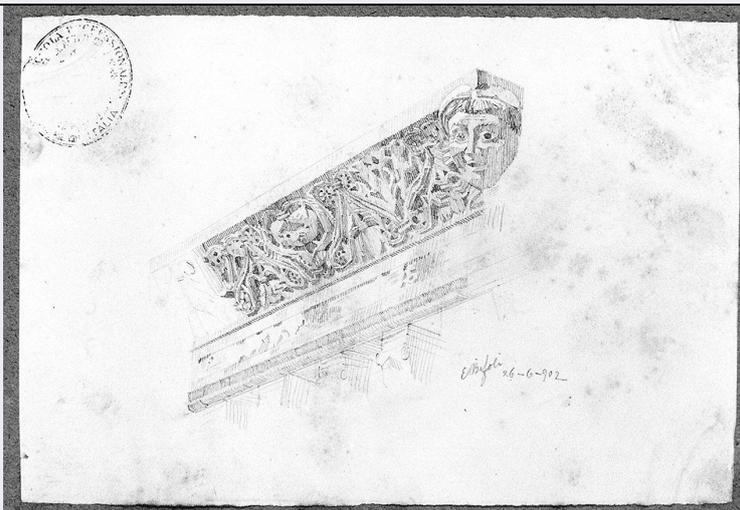


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | D           |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00453656    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                        |
| OGTD - Definizione     | disegno                |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                        |
| SGTI - Identificazione | cornice architettonica |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | scuola                   |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Istituto Statale d'Arte  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali           |
| LDCU - Indirizzo                 | piazzale di Porta Romana |
| LDCS - Specifiche                | biblioteca, n. 616       |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1902 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1902 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Bifoli Enzo |
|---------------------------|-------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1892/ 1965 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005375 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ lapis |
|--------------------------------|--------------|

### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 143 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 207 |
|-------------------------|-----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | machhie di umido |
|--------------------------------------|------------------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno. |
|--|----------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo/ numeri arabi |
|---------------------------------|-----------------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | E(nzo) Bifoli / 26-6-(1)902 |
|----------------------------|-----------------------------|

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Scuola Professionale per le Arti Decorative di Firenze   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in alto a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Ovale. Al centro stemma Savoia: di rosso alla croce d'argento, circondata da iscrizione: SCUOLA PROFESSIONALE PER LE ARTI DECORATIVE SOTTO L'ALTA PROTEZIONE DI S. M. IL RE D'ITALIA FIRENZE |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero della Pubblica Istruzione |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 496795          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Arti decorative           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1994                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 90                     |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Giorgi R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |